

# ARKITIME

ARKITIME-Periodico quadrimestrale-Anno 2-N. 2- Agosto 2004- Spedizione effettuata in Posta Target

Immagine del Punto Vendita Sorelle Ramonda - Reana del Rojale (UD)

**K-LUCE®**

Il primo Sistema Integrato tra Lastre Knauf e apparecchi di illuminazione

**SISTEMA AQUAPANEL®**

La nuova sede Ambrosetti Autologistics

**KNAUF**  
Newsletter



# K-LUCE® la luce più vicina ai vostri progetti

Da Knauf e Targetti il primo Sistema Integrato tra gesso rivestito e apparecchi di illuminazione

Le straordinarie vetrate delle grandi cattedrali gotiche, la nuova idea di luce di Le Corbusier, i giochi di luce delle case di Pompei...

Luce, spazio, materia.

Questi gli elementi base dell'architettura, da sempre.

È dalla loro combinazione, sempre nuova e diversa, che nascono edifici e città.

È riflettendo su questi elementi che **Knauf** ha concepito un'idea davvero innovativa, dando vita a qualcosa di realmente nuovo.

Partire dall'elemento più antico, da ciò che "è sempre stato" per creare qualcosa che veramente "prima non c'era".

Un'idea destinata ad offrire uno strumento in più alla creatività e alla progettualità dei professionisti, rispondendo ad esigenze prestazionali e tecnologiche altamente estetiche.

Un'idea che si concretizza oggi in un prodotto unico nel suo genere.

Parliamo di **K-Luce®**, il primo Sistema Integrato tra gesso rivestito e apparecchi di illuminazione.

K-Luce® non è solo un nuovo prodotto, come ogni tanto il mercato ne propone.

K-Luce® è una filosofia, una rivoluzione culturale nel mercato dell'edilizia per interni.

È una soluzione quasi "alchemica", una vera e propria novità

concettuale e produttiva.

È, infine, **la creazione della perfetta simbiosi tra luce e superficie**, la sintesi in una soluzione unica e innovativa di questi due elementi fondamentali del costruire e del vivere.

K-Luce® nasce dalla ricerca e dalla collaborazione di due aziende di primaria importanza:

• **Knauf, azienda leader nei Sistemi Costruttivi a Secco, per il gesso rivestito**

• **Targetti, leader nei sistemi di illuminazione, per la "cultura della luce"**

Quello che ci preme sottolineare è che K-Luce® offre all'architetto infinite possibilità creative ed espressive ed il superamento di ogni compromesso estetico.



Novità K-Luce® LAMPO per controsoffitto

Il prodotto è disponibile in tre grandi tipologie:

- **K-Luce® soffitto**
- **K-Luce® parete**
- **K-Luce® botola**

Ciascuna tipologia è a sua volta composta da numerose e specifiche soluzioni diverse, da scegliere in base alle necessità del progetto da realizzare.

Sempre con la massima qualità e la massima affidabilità. Perché con K-Luce® **luce e superficie diventano finalmente ed effettivamente una cosa sola.** Scompaiono per sempre i tradizionali limiti delle precedenti possibilità tecniche, quali gli anelli o gli annerimenti del gesso rivestito.

Cosa ciò significhi, in termini di qualità globale del lavoro e di soddisfazione del cliente finale, è facilmente intuibile: un lavoro in tutto perfetto, a prova di ogni più severa esigenza e di ogni più complesso progetto.

## La cultura della luce

Il Gruppo Targetti è tra i principali protagonisti mondiali dell'illuminazione architettonica in esterni e in interni. Tutti i prodotti Targetti, con un catalogo di oltre 3000 modelli, sono la perfetta sintesi tra tecnologia e design.



### Innumerevoli i progetti illuminotecnici di prestigio firmati Targetti:

- l'Ultima Cena di Leonardo, a Milano
- il David di Michelangelo, alla galleria dell'Accademia di Firenze
- il Museo Nazionale Romano
- il McLaren Technology Center, a Londra
- la metropolitana di Bilbao
- il New York Stock Exchange
- i box Ferrari e McLaren
- le catene McDonald's e Benetton



*Risultati suggestivi con K-Luce®*

# Il corso di Tecnologia Stratificata a Secco

Gli allievi del Politecnico di Milano in visita da Knauf, per un workshop di teoria e pratica



I Sistemi a Secco sono divenuti una realtà fondamentale del panorama costruttivo contemporaneo.

Una realtà peraltro in continua crescita ed evoluzione, grazie alle innovazioni che il mondo dell'industria mette a disposizione di progettisti e costruttori.

L'istituzione del **Corso di Tecnologia Stratificata a Secco** presso il Politecnico di Milano - Polo Regionale di Lecco, è la migliore e più autorevole certificazione della centralità acquisita da questa tecnologia.

Si tratta di **un corso che nasce all'insegna della massima collaborazione tra il mondo accademico e quello delle aziende**, tra le quali Knauf occupa certamente un posto di primo piano.

Una collaborazione quanto mai utile, se non addirittura indispensabile, nella nostra materia.

Da ciò deriva una totale compenetrazione tra gli aspetti più prettamente teorico progettuali e quelli invece tecnici e operativi, tra "teoria" e "pratica".

Lo scopo? Dare ai futuri professionisti del settore una reale competenza e padronanza di tutte le opportunità che questa tecnologia fornisce alla loro professione.

*Il 14 luglio, presso il campus Matteotti del Polo di Lecco, si è svolto l'esame finale del Corso in Tecnologia Stratificata a Secco, (organizzato con la collaborazione di Brianza Plastica, Knauf, Mondo, Vanoncini e Velux). A tutti coloro che lo hanno superato, le congratulazioni della redazione di Arkitime!*

In questa ottica si è recentemente tenuto il terzo workshop del corso, che ha portato gli studenti e alcuni docenti in visita allo stabilimento Knauf di Castellina Marittima.

Il "taglio" della visita è stato in linea con la filosofia del corso, consentendo agli studenti di vivere un'occasione estremamente formativa.

Essi, infatti, hanno potuto partecipare a laboratori e lezioni teoriche con i responsabili tecnici Knauf e "toccare con mano" tutte le fasi della produzione delle lastre in gesso rivestito

(dall'arrivo delle materie prime fino al prodotto finito). Non solo progetti e dibattiti aggiornati e di alto profilo ma anche contatto diretto con la "materia" fisicamente concreta del lavoro, assistendo a procedure di montaggio e addirittura cimentandosi personalmente in questa inusuale, per loro, disciplina.

Un preciso progetto didattico, dunque, che sta dando risultati decisamente buoni.

Come l'ospitalità offerta da Knauf a tutti gli studenti.

*Sotto: foto ricordo per gli studenti, i docenti e i manager!*



# Campo alla Sughera a Vinitaly e MiWine 2004

## I grandi vini si mettono in mostra

L'occasione era da cogliere al volo.

**Vinitaly** a Verona, abituale punto di riferimento del mercato enologico nazionale, e la prima edizione di **MiWine** a Milano rappresentavano la vetrina ideale per "mettere in mostra" i vini di Campo alla Sughera: **il rosso Arnione**, cui da poco si affianca **il bianco Achenio**.

Per questo Campo alla Sughera ha partecipato ad entrambe le manifestazioni con un proprio stand.

Lo scopo era quello di presentare la nuova azienda di Bolgheri e il suo vino all'intero mercato nazionale e internazionale, sia a livello di operatori commerciali sia a livello di stampa specializzata oltre che di appassionati del buon bere.

L'azienda è giovane, ma vocata alla produzione di vini di alto livello; per questo era necessario costruirle intorno uno stand all'altezza per valore d'immagine e funzionalità di servizio.

È quanto l'azienda ha realizzato, come testimoniano alcune delle immagini riportate.



Lo stand Campo alla Sughera a Vinitaly e MiWine



Lo stand infatti è stato suddiviso in due sezioni:

- un "Wine Bar", gestito da un sommelier professionista, in cui gli ospiti potevano degustare il vino accompagnandolo con prodotti tipici toscani;
- due piccoli ma efficienti uffici riservati ad incontri con la stampa o di carattere commerciale.

Una colonna centrale con teca trasparente dava il giusto risalto (e una grandissima forza d'impatto...) alla bottiglia di Arnione, illuminata sopra un ovulo di alabastro.

Per saperne di più sull'azienda e sui suoi vini?

Cliccate su [www.campoallasughera.com](http://www.campoallasughera.com), o fate un salto a Bolgheri, dove è possibile effettuare visite su appuntamento (tel. 0565 766936) e acquisti diretti. Fidatevi: il viaggio vale la candela. Pardon: la bottiglia.

### Una serata particolare

Lo scorso 15 giugno, presso la celebre enoteca Solci's Wine Bar di Milano, Campo alla Sughera ha organizzato una serata speciale per la stampa enogastronomica. Hanno partecipato 15 giornalisti tra i più qualificati del settore i quali, oltre a gustare un'ottima cena e vini ancora migliori, hanno "giocato" con il nostro rosso Arnione, sfidandosi a scoprirne tutti gli aromi. La prossima tappa? Bolgheri, naturalmente, e una bella visita a Campo alla Sughera.

## Achenio

BOLGHERI

Denominazione di Origine Controllata  
Bianco

Vendemmia 2003

**Colore:** giallo paglierino tenue, con bei riflessi verdognoli

**Profumo:** fine e delicato con ricordi di pesca bianca, agrumi e biancospino

**Gusto:** pieno ed equilibrato, con finale rinfrescato da una gradevole acidità

**Temperatura di degustazione:** 12°C

**Abbinamenti gastronomici:** antipasti, preparazioni a base di pesce, formaggi freschi, ottimo anche come aperitivo



# Parlando di innovazione e sostenibilità

## Il convegno Edilportale sull'involucro edilizio: i fattori chiave per edifici sostenibili

Nel precedente numero di Arkitime davamo la notizia di un importante evento, organizzato da Edilportale nell'ambito della manifestazione fieristica Edil Levante Costruire di Bari. Si trattava, come qualcuno ricorderà, del convegno sul tema *L'involucro edilizio*.

Un argomento di importanza crescente, come del resto testimonia l'alto numero dei partecipanti (oltre 1.000). Chi come noi ha partecipato ai lavori del convegno concorderà nel definire questo evento come un momento di grande rilevanza professionale: **è infatti in corso un importante cambiamento nei Sistemi Costruttivi** e nei criteri sin qui dominanti che vedrà il predominio di sistemi a basso impatto ambientale e l'impiego crescente delle risorse naturali come elemento fondamentale della progettazione, essenziali alleati del progettista nel garantire un confort abitativo il più elevato possibile.

A tale proposito è stato particolarmente interessante l'intervento dell'ing. **Claudia Chiti**, Responsabile Tecnico Knauf, volto a focalizzare il ruolo centrale di prodotti innovativi come il Sistema Aquapanel® nell'edilizia sostenibile.

Con Aquapanel® si completano finalmente tutte le potenzialità



*Nelle immagini: alcune installazioni e... i lavori in corso al convegno Edilportale*

dei Sistemi Costruttivi a Secco, adesso perfettamente impiegabili anche in esterni.

E' nel rivestimento di edifici esistenti e nella realizzazione di innovative soluzioni di tamponamento che queste lastre trovano la loro applicazione d'eccellenza.

Si tratta di una vera e propria "seconda pelle" dell'edificio, capace di trasformarne radicalmente l'aspetto esterno, salvaguardando allo stesso tempo i più severi criteri di difesa dagli agenti atmosferici e di confort abitativo.

Per chi c'era e per chi non ha potuto partecipare personalmente ma è interessato a un argomento così importante, sono disponibili on line gli atti del convegno, sul sito **[www.edilportale.com](http://www.edilportale.com)**

Davvero un click da non perdere.



# Alla Scala è di scena Knauf

## L'intervento di insonorizzazione delle sale prove del nuovo teatro Alla Scala di Milano

I lavori di ristrutturazione del nuovo teatro alla Scala di Milano sono tra i più importanti episodi dell'architettura contemporanea italiana, per il valore storico e culturale del teatro, per la rilevanza degli interventi, per l'importanza di Milano come laboratorio d'idee nazionale.

In questo contesto si inseriscono, come già in altri analoghi (si pensi ad esempio alla ricostruzione del teatro La Fenice di Venezia, di cui abbiamo parlato nello scorso numero), anche le soluzioni tecniche ed i prodotti Knauf.

Nello specifico, **Knauf è intervenuta per l'insonorizzazione delle tre sale prove del teatro.**

Si tratta di locali relativamente piccoli, in cui gli orchestrali accordano gli strumenti o provano un'ultima volta passaggi chiave della propria partitura; locali dunque in cui l'acustica ha un'importanza assolutamente fondamentale e che tendono per le loro dimensioni a generare un fastidioso "effetto rimbombo".

In un primo tempo i progettisti si erano orientati su una tradizionale struttura in mattoni ma è risultato ben presto chiaro che le prestazioni così ottenute non sarebbero state all'altezza.

È a questo punto che "entra in scena" Knauf.



Lo studio preliminare sul fonoassorbimento dei tre locali effettuato dall'Ing. Claudia Chiti, Responsabile Tecnico Knauf e dall'Ing. Daniela Mannina, Funzionario Tecnico Commerciale Knauf, ha fornito tutti gli elementi necessari alla corretta individuazione dei materiali da impiegare.

Riportando qui unicamente i dati più importanti, possiamo dire che l'intervento ha dunque visto Knauf Danoline® nel ruolo di "primo attore".

L'intervento si è articolato su due livelli:

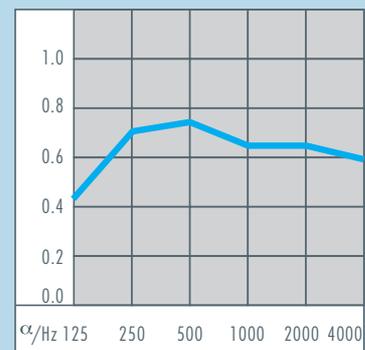
- innanzitutto è stata posta in opera una controparete interna ad orditura metallica e rivestimento in gesso rivestito dello spessore totale di 37,5 mm; una soluzione atta a garantire **un coefficiente di assorbimento acustico 0,70.**
- quindi è stata realizzata una controsoffittatura interna ispezionabile, con pannelli in gesso Danoline® 600x600 mm e spessore 9,5 mm modello "Plan" Quadril Perforering (liscia a foro quadro), con un velo insonorizzante in fibra di poliestere e cellulosa di 0,2 mm sulla superficie nascosta **con una resistenza al flusso acustico di 300 Ns/m<sup>2</sup>.**

Grazie a Knauf Danoline® il risultato è un'acustica finalmente perfetta, tale da non credere alle proprie orecchie.

Un'acustica, se ci consente il gioco di parole, a prova di sala prove.



### GRAFICO DI FONOASSORBIMENTO



$\alpha$	0.45	0.70	0.75	0.65	0.65	0.60
Hz	125	250	500	1000	2000	4000

# Danoline® anche in open space

## Il nuovo Consorzio Operativo Monte dei Paschi di Siena insonorizzato con Knauf

Monte dei Paschi di Siena è una realtà tra le principali del settore bancario nazionale, con sede nella splendida città toscana e filiali pressoché ovunque, sia in Italia sia in Europa.

Per contribuire alla migliore gestione operativa del Gruppo a Siena, nella zona industriale Cerchiaia a sud della città, è stato recentemente costruito un nuovo centro direzionale, il **Consorzio Operativo MPS**.

Si tratta di una costruzione in cemento armato su due piani, di 900 metri quadrati ciascuno.

Il progetto, dell'Architetto Mario Terrosi, prevede una struttura interna estremamente flessibile e funzionale: un open space, privo di pareti divisorie ad eccezione di alcune sale riunioni. Una scelta come questa, naturalmente, comporta delicati interventi di fonoassorbimento per garantire un buon comfort acustico dell'ambiente e per evitare sgradevoli fenomeni di eco e sovrapposizione di suoni.

**Da ciò la scelta dei controsoffitti Danoline® Knauf.**

Le ottime proprietà fonoassorbenti, abbinata ad un'ampia gamma di soluzioni decorative, permettono al progettista la massima libertà di scelta e di espressione unitamente ad un risultato tecnico davvero ineccepibile.

Nel Consorzio Operativo MPS, in particolare, è stato impiegato Danoline® nella versione Markant Globe G1 a struttura seminasosta.

Si tratta della soluzione ideale contro il riverbero acustico, particolarmente avvertito in ambienti come il nuovo open space MPS.

Questa "eccellenza" è dovuta a più fattori:

- la struttura a micro e macro pori, tipica del gesso;
- il particolare feltro insonorizzante privo di fibre di vetro incollato sulla superficie superiore e appositamente realizzato per **assorbire in particolare le frequenze del parlato**;
- la struttura forata e quindi la dimensione e la percentuale dei fori.



*Nelle immagini: due ambienti interni e una veduta esterna del Consorzio Operativo MPS*

L'insieme gesso rivestito più feltro fonoassorbente è un binomio imbattibile dal punto di vista della correzione acustica, come ampiamente dimostrato da ricerche, sperimentazioni e anche applicazioni. Non solo, oltre a straordinarie prestazioni di fonoassorbimento, i pannelli della famiglia Danoline® offrono numerosi altri vantaggi quali: l'ottima regolazione dell'umidità ambientale, tanto da poter essere esposti ad un'umidità permanente fino al 90%; la facile ispezionabilità; un'ampia varietà di soluzioni estetiche per una vera libertà di scelta progettuale.

Il risultato? Ascoltare per credere.

Un'acustica realmente perfetta in uno spazio quanto mai critico per le ampie superfici vetrate e l'assenza di pareti divisorie. Un ambiente ottimale per lavorare in massima libertà e massimo comfort.



### Sistema Soffitti DANOLINE®

- **Insonorizzazione** perfetta
- **Estetica** di alto pregio
- **Reazione** al fuoco classe "1"
- **Efficienza** ed economicità
- **Conformità** alle più recenti norme europee

# Lastre Aquapanel® Indoor

Il centro Adler Thermae di Bagno Vignoni: benessere dell'acqua, affidabilità Knauf.

Nel cuore della Toscana, al centro di una zona di incomparabile bellezza naturale e artistica, sorge Bagno Vignoni (SI), le cui acque erano già note per le loro proprietà in epoca etrusca e romana.

Qui la famiglia Adler ha aperto un nuovissimo centro termale, dove le Lastre Aquapanel® Knauf hanno trovato una nuova, perfetta applicazione.

In particolare sono state impiegate le **Lastre Aquapanel® Indoor**.

Solido, resistente all'acqua e facile da lavorare e installare, Aquapanel® Indoor è un supporto di posa ideale per superfici piastrellate in ambienti molto umidi.

Queste lastre infatti non subiscono processi di degrado grazie alla loro composizione in cemento Portland e inerti, armata con rete in fibra di vetro sulle superfici.

Inoltre, grazie alla loro facile lavorabilità, le lastre si adattano ad ogni ambiente, lasciando al progettista la massima libertà di progettazione e di applicazione.

Nel centro Adler Thermae le Lastre Aquapanel® Indoor sono state impiegate pressoché ovunque, dalle piscine ai rivestimenti colonne, alle zone ristorante e bar.

Lastre Aquapanel® Knauf: in tema di bagnato, la soluzione migliore per evitare "scivoloni".



Nelle immagini: due ambienti interni e una veduta esterna del centro Adler Thermae



## AQUAPANEL® INDOOR

- **Resistenza** ad acqua/umidità
- **Stabilità** e resistenza agli urti
- **Reazione** al fuoco classe "0"
- **Efficienza** ed economicità
- **Conformità** alle più recenti norme europee

# Tra tecnologia e natura

## Pietre, marmi e gesso rivestito dominano nel Megastore Geologica di Castellarano (RE)



Un progetto davvero affascinante, destinato ad ospitare le collezioni New Marmi, New Stone e New Granite, una interessante sintesi tra tecnologia e natura, capace allo stesso tempo di fornire informazioni ed emozioni ai visitatori. Recentemente inaugurato a Castellarano, in provincia di Reggio Emilia, il **Megastore Geologica** è uno spazio di oltre 1.000 metri quadri, destinato prevalentemente ad architetti e progettisti.

Un luogo di grande suggestione, progettato dall'arch. Marco Casamonti dello Studio Archa di Firenze.

Molte le soluzioni di grande interesse: percorsi e piattaforme sollevate rispetto al piano pavimentale, strutture portanti in acciaio a vista, passerelle con piano-camminamento di cristallo trasparente che conducono alle piattaforme in cui sono esposte, tematicamente, le collezioni Geologica.

Caratteristiche tecniche ed estetiche di altissimo livello, in cui anche il gesso rivestito ha trovato uno spazio di grande rilievo. Tutta la struttura del Megastore, in prefabbricato, è stata completamente rivestita a soffitto e contropareti.

In particolare è stata realizzata una **controsoffittatura con Lastre Knauf A** da 12,5 mm. su struttura metallica doppia, con profilo a scatto. Una realizzazione impegnativa, date le richieste progettuali. Ci dice infatti il Sig. Belli, titolare della Gibel s.n.c., ditta specializzata nella realizzazione di controsoffittature, pareti divisorie e finiture di interni: *"La particolarità dell'esecuzione risiede nel fatto che i controsoffitti sono sospesi a più livelli e non arrivano mai direttamente contro un muro perché tutte le strutture sono in vetro trasparente. Viene così ad essere creato un binario portaluce perimetrale"*. Il problema degli impianti è stato poi risolto con l'impiego di 50 **botole d'ispezione Kombi**. Prestazioni, design, efficienza: il gesso rivestito è una realtà consolidata dell'architettura contemporanea.

Anche, naturalmente, laddove "domina" la pietra.

### Megastore Geologica - Cartello d'intervento

**Proprietà:** Graniti Fiandre

**Progettazione:** Arch. Marco Casamonti - Studio Archa di Firenze

**Direzione lavori:** Arch. Michelangelo Perrella

**Impresa esecutrice:** Studio Tecnico Cuoghi-Guerrino

**Applicazione Sistemi Knauf:** GIBEL di Arceto (RE)

**Sistemi Knauf utilizzati:** Lastre Knauf A,  
Botole d'ispezione Kombi



# La nuova sede Ambrosetti Autologistics

## A Moncalieri un'importante ristrutturazione con Aquapanel® Outdoor

Il complesso si trova a Moncalieri, alle porte di Torino. Si trattava di una classica costruzione industriale degli anni '60 destinata ad ospitare, originariamente, una fabbrica di abbigliamento: il fronte su strada occupato da uffici, il corpo posteriore destinato alla produzione, il seminterrato a magazzini e funzioni accessorie.

Il progetto di ristrutturazione, affidato allo Studio De Ferrari Architetti di Torino, mirava a trasformare l'edificio esistente fino a raggiungere una nuova immagine architettonica, adeguata ad ospitare la sede di un'azienda leader internazionale nella logistica, nel servizio e nel terziario: **Ambrosetti Autologistics, società leader in Italia nel trasporto di automobili.**

Il lavoro è stato impostato esaltando le valenze più significative della costruzione: impostazione strutturale, copertura a shed, spazialità interna, spazi esterni liberi.

La ristrutturazione ha coinvolto tanto l'aspetto esterno quanto quello interno, con un massiccio e significativo impiego dei Sistemi Costruttivi a Secco.

Per quanto riguarda l'esterno le discontinuità compositive della facciata sono state riplasmate con un nuovo rivestimento per ottenere una superficie continua e piana; la nuova facciata, tendenzialmente di tipo "ventilato", garantisce un adeguato confort ambientale sia termico che acustico.

**Qui hanno trovato un impiego d'elezione le Lastre Aquapanel® Knauf.**

Si tratta, come una casistica ormai ampia ha dimostrato, di una soluzione perfetta da tutti i punti di vista, sull'impiego della quale Arkitime ha raccolto presso lo Studio De Ferrari alcuni spunti di riflessione significativi: *"La soluzione dei Sistemi Costruttivi a Secco conferisce una gestione della massa dell'edificio sganciata dal fattore peso."*



*La nostra facciata in Aquapanel® per Ambrosetti è piena solo apparentemente, in realtà non pesa e non ha spessore. Per Ambrosetti si è progettato un rivestimento per mascherare la preesistenza ma l'effetto finale è quello di un edificio, non di un rivestimento: la stratigrafia del setto verticale perde interesse, quello che conta è la superficie esterna".*

Siamo certi comunque che le immagini che illustrano queste pagine siano la migliore testimonianza della capacità del Sistema Costruttivo a Secco Knauf, nelle sue numerosissime articolazioni di prodotto, di supportare anche i più estesi e ambiziosi progetti dell'architettura contemporanea.



*in questa e nelle altre foto: il complesso com'era e com'è*

### Ambrosetti Autologistics - Cartello d'intervento

**Proprietà:** Ambrosetti Autologistics

**Progettazione:** Studio De Ferrari Architetti  
 prof. G. De Ferrari, arch. V. Jacomussi,  
 arch. C. Germak, arch. O. Laurini,  
 arch. A. De Ferrari, arch. C. Gatti,  
 E. Colombo, arch. P. Filipozzi,  
 arch. P. Ramassa, arch. F. Soardo,  
 ing. L. Rolle

**Direzione lavori:** arch. Vittorio Jacomussi

**Impresa esecutrice:** IMPRESAROSSO

**Applicazione Sistemi Knauf:** EMME & C. S.p.a.

**Sistemi Knauf utilizzati:** Aquapanel® Outdoor  
 e Lastre Knauf A

# Giudizi positivi e critiche "costruttive"

## A colloquio con l'architetto Vittorio Jacomussi

Socio fondatore dello Studio De Ferrari Architetti di Torino, un curriculum che vanta cariche, incarichi e progetti di alto profilo: l'architetto Jacomussi è un interlocutore ideale per uno scambio di opinioni sui Sistemi Costruttivi a Secco in Italia. Con qualche critica "costruttiva".

### In base alla sua esperienza, qual è il suo giudizio sui Sistemi Costruttivi a Secco?

Non scopriamo niente di nuovo ad affermare la centralità di questa tecnologia nell'edilizia contemporanea.

Ci sono situazioni, sia in interno sia in esterno, in cui ormai il Sistema a Secco è praticamente indispensabile.

Penso, tra le opere realizzate dal nostro studio, alla ristrutturazione Ambrosetti Logistics o all'Ospedale Evangelico di Torino: un intero isolato urbano recuperato a centro diagnostico e laboratori di analisi, un lavoro d'interni interamente in gesso rivestito, vetro, lamiera, laminati plastici e solfato di calcio.

### Tutto bene dunque?

Direi di sì, anche se ci sono ancora delle "questioni aperte" come quella relativa all'edilizia residenziale, in cui i Sistemi a Secco stentano ad affermarsi come potrebbero a causa, secondo me, di una sorta di pregiudizio culturale tutto a favore della classica muratura intonacata.

Comunque, almeno in interni, il successo di questa tecnologia mi sembra ormai acquisito.

Vedo invece ancora delle difficoltà per quanto riguarda l'uso dei Sistemi a Secco in esterno.

### Difficoltà di che genere? Di qualità di prodotto?

Non penso che ci siano dei limiti di prodotto, anzi. Mi

sembra ad esempio che Knauf Aquapanel® abbia delle potenzialità eccellenti.

Penso però che per un ulteriore salto di qualità sia necessario un approfondimento dell'intera materia in termini di verifica dell'affidabilità e di diffusione della tecnologia.

### In quali termini, secondo lei?

Direi su un duplice livello: sia progettisti sia applicatori. Per quanto riguarda i primi credo che tecniche e vantaggi dei Sistemi a Secco non siano ancora "patrimonio consolidato" di tutti quanti.

Eppure la lavorazione a secco consente obiettivi (e cospicui...) risparmi di tempo ed offre possibilità espressive - all'interno del binomio innovazione tecnologica/innovazione espressiva - ancora ampiamente aperte. Lo stesso discorso, con le opportune attenzioni, potremmo farlo relativamente al mondo delle imprese.

### E per quanto riguarda gli applicatori?

Rilevo una padronanza non ancora completa di tutta la materia. Parliamo di esterni, quindi prendiamo Knauf Aquapanel®: credo che non tutti gli applicatori, ad oggi, conoscano pienamente "le malizie" e le potenzialità del prodotto ma tendano a rifarsi, genericamente, alla propria esperienza nel cartongesso...

Beninteso, non voglio generalizzare, né criticare indistintamente un settore in cui le eccellenze professionali non

sono affatto rare.

### Qualche idea per migliorare ulteriormente la situazione?

Posso parlare, naturalmente, per quanto riguarda l'ambiente dei progettisti; vedrei con piacere uno sforzo delle aziende produttrici per creare e rendere disponibile una casistica progettuale vasta e aggiornata: particolari costruttivi, tipologie dei supporti e dei giunti, accessori disponibili, finiture superficiali, tutti aspetti secondo me che necessiterebbero di un approfondimento.

### Grazie architetto

Grazie a voi. Sono stato "costruttivo"?

ARKITIME  
La Redazione



Lo studio De Ferrari al completo e l'architetto Jacomussi (il secondo da destra)

### Per ricevere uno dei seguenti materiali informativi Knauf:

- CD Rom Progettazione Interattiva 2.0**  
Per opere edili e finiture d'interni
- documentazione K-Luce®**
- documentazione Danoline®**
- documentazione Aquapanel®**
- Altro** \_\_\_\_\_

trasmettere a:

**KNAUF**

Loc. Podere Paradiso - 56040 Castellina M.ma (PI)  
fax 050 692301  
www.knauf.it e-mail:knauf@knauf.it

\_\_\_\_\_  
NOME E COGNOME

\_\_\_\_\_  
PROFESSIONE

\_\_\_\_\_  
AZIENDA/STUDIO

\_\_\_\_\_  
VIA

\_\_\_\_\_  
CAP CITTÀ

\_\_\_\_\_  
TELEFONO FAX

\_\_\_\_\_  
E-MAIL

\_\_\_\_\_  
FIRMA

ARKITIME - Periodico quadrimestrale  
anno 2 - Agosto 2004

Direttore Responsabile: Ilaria Cappelli  
Fotolito e Stampa: Tipografia Toscana

INFO **KNAUF**

### Stabilimenti:

Castellina Marittima (PI) - Tel. 050 69211 - Fax 050 692301

Gambassi Terme (FI) - Tel. 0571 6307 - Fax 0571 678014

Show Room: Corso Venezia 39, Milano - Tel. 02 76319107

Sito Internet: www.knauf.it E-mail: knauf@knauf.it

### Informazioni tecniche:

Funzione Tecnica  
Tel. 050 692251/2

### Informazioni commerciali:

Funzione Commerciale  
Tel. 050 692277/8

**KNAUF**  
Newsletter

La presente informativa commerciale e l'invio di materiale pubblicitario vengono effettuati ai sensi del D.Lgs. 196/2003. La vostra Società ha diritto, ai sensi della stessa legge, di opporsi ad ogni ulteriore trattamento dati al fine di informative commerciale e/o invio di materiale pubblicitario.

Invitiamo pertanto a volerci comunicare:

- autorizzo il trattamento dati per fini di informazione commerciale e/o invio di materiale pubblicitario
- mi oppongo in tutto al trattamento dati per fini di informazione commerciale e/o invio di materiale pubblicitario